

## CLASSE PRIMA

<b>ITALIANO</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Ascoltare e comprendere comunicazioni e spiegazioni. Comunicare in modo chiaro le proprie esperienze ed i propri bisogni.	ASCOLTO E PARLATO
Leggere parole e semplici frasi	LETTURA
Scrivere parole e semplici frasi	SCRITTURA
Conoscere e rispettare semplici regole ortografiche e fonologiche	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA
<b>STORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Collocare in sequenza temporale fatti ed eventi Utilizzare gli indicatori temporali	USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI IN PRODOTTI SCRITTI E ORALI
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere i principali indicatori topologici Rappresentare graficamente lo spazio vissuto	ORIENTAMENTO E LINGUAGGI DELLA GEOGRAFICITA': PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMI TERRITORIALI
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Utilizzare e differenziare i colori	ESPRIMERSI E COMUNICARE
Conoscere e manipolare diversi tipi di materiale	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<b>MATEMATICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Rappresentare quantità con il disegno e con materiali strutturati e non. Leggere e scrivere numeri, confrontarli e ordinarli.	NUMERI E OPERAZIONI
Confrontare e ordinare grandezze.	SPAZIO, FIGURE E MISURA
Classificare oggetti e figure in base a determinate proprietà e relazioni.	PROBLEMI, RELAZIONI DATI E PREVISIONI
<b>SCIENZE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Scoprire le caratteristiche di oggetti, animali e piante attraverso i cinque sensi.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE  CONOSCERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE FENOMENI NATURALI
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere gli strumenti tecnologici utili all'apprendimento	VEDERE, OSSERVARE,PREVEDERE E IMMAGINARE
Realizzare manufatti utilizzando materiali anche riciclati	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>	

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Sperimentare e riprodurre sequenze motorie	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE ANCHE COMUNICATIVA CON LO SPAZIO E IL TEMPO
Comprendere la necessità delle regole e rispettare il proprio turno.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
<b>MUSICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere specifiche sonorità ambientali Sperimentare e riprodurre semplici sequenze ritmiche	CONOSCERE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI E MUSICALI.
<b>INGLESE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Ascoltare e comprendere semplici messaggi Ripetere semplici parole riferite ad immagini	ASCOLTO E PARLATO
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Partecipare attivamente e in modo responsabile alla vita scolastica nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente. Assumere comportamenti corretti volti alla salute personale.	CONVIVENZA CIVILE
Conoscere aspetti dell'ambiente e della società in un'ottica di sostenibilità e solidarietà. Prestare attenzione alla tutela del patrimonio culturale e ambientale della società di appartenenza.	SVILUPPO SOSTENIBILE

## CLASSE SECONDA

<b>ITALIANO</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Interagire in uno scambio comunicativo e conversare in un gruppo	ASCOLTO E PARLATO
Leggere utilizzando le abilità di lettura per attivare processi di analisi	LETTURA
Utilizzare il codice verbale scritto per comunicare	SCRITTURA
Applicare le principali convenzioni ortografiche Riflettere sul significato delle parole e delle loro relazioni	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA
<b>STORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Collocare in successione azioni ed eventi sulla linea del tempo Riconoscere i cambiamenti operati nel tempo Verbalizzare fatti ed eventi in successione	USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI IN PRODOTTI ORALI E SCRITTI
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Rappresentare e descrivere percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale Leggere semplici mappe e riconoscerne la simbologia Individuare i cambiamenti dei paesaggi e del territorio vissuto	ORIENTAMENTO E LINGUAGGI DELLA GEOGRAFICITA' – PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMI TERRITORIALI
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Utilizzare consapevolmente il colore per realizzare un messaggio visivo	ESPRIMERSI E COMUNICARE
Osservare un'immagine e coglierne il significato	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<b>MATEMATICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali entro il 100;	NUMERI E OPERAZIONI

eeguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni entro il 100.	
Riconoscere e denominare le figure geometriche solide e piane e applicare i primi concetti di misura.	SPAZIO, FIGURE E MISURA
Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	PROBLEMI, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<b>SCIENZE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere la materia nelle sue diverse forme (viventi e non viventi)	L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI
Riconoscere che l'acqua è l'elemento essenziale per la vita.	CONOSCERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE FENOMENI NATURALI
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere, analizzare e classificare materiali di uso comune in base alle caratteristiche.	VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE
Comprendere gli algoritmi attraverso esempi concreti. Conoscere semplici applicazioni informatiche.	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Conoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri; percepire semplici strutture ritmiche e acquisire capacità coordinative motorie. Sviluppare l'equilibrio statico, dinamico e la lateralizzazione.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE, ANCHE COMUNICATIVA, CON LO SPAZIO E IL TEMPO
Sviluppare comportamenti relazionali positivi nel rispetto delle regole, sia per la realizzazione di attività ludiche che per lo svolgimento delle attività in sicurezza.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
<b>MUSICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere, descrivere, analizzare le caratteristiche del suono. Riprodurre ritmi e sonorità attraverso la gestualità, i movimenti del corpo, oggetti sonori o strumenti didattici.	CONOSCERE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI E MUSICALI
<b>INGLESE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Interagire con l'ambiente in un codice linguistico diverso Leggere e comprendere il significato di alcune parole	ASCOLTO E PARLATO
Comprendere e cantare il testo di canzoni	LETTURA E SCRITTURA
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Partecipare attivamente e in modo responsabile alla vita scolastica nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente. Assumere comportamenti corretti volti alla salute personale.	CONVIVENZA CIVILE
Conoscere aspetti dell'ambiente e della società in un'ottica di sostenibilità e solidarietà. Prestare attenzione alla tutela del patrimonio culturale e ambientale della società di appartenenza.	SVILUPPO SOSTENIBILE
Conoscere il linguaggio specifico di base dell'informatica. Avvalersi di mezzi e strumenti tecnologici riconoscendone alcuni rischi.	CITTADINANZA DIGITALE

## CLASSE TERZA

<b>ITALIANO</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Ascoltare e interagire nello scambio comunicativo in rapporto alle diverse situazioni.	ASCOLTO E PARLATO
Leggere testi cogliendone le informazioni principali.	LETTURA
Produrre semplici testi scritti.	SCRITTURA
Applicare le conoscenze ortografiche e grammaticali nella produzione scritta.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA
<b>STORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Usare le fonti per ricostruire la storia. Riconoscere relazioni temporali in diverse epoche storiche. Comprendere l'evoluzione dell'uomo e il suo intervento sul territorio e sulla natura.	USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI IN PRODOTTI SCRITTI E ORALI
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Orientarsi nello spazio utilizzando semplici rappresentazioni geografiche. Riconoscere le principali caratteristiche dei diversi paesaggi naturali. Individuare le trasformazioni del territorio dovute agli interventi naturali e umani.	ORIENTAMENTO E LINGUAGGI DELLA GEOGRAFICITA' – PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMI TERRITORIALI
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Conoscere e utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche.	ESPRIMERSI E COMUNICARE
Osservare e leggere immagini ed opere d'arte.	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<b>MATEMATICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali almeno entro il 1000	NUMERI E OPERAZIONI
Costruire, disegnare, nominare semplici figure geometriche	SPAZIO, FIGURE E MISURA
Utilizzare diagrammi di flusso nelle relazioni, dati e previsioni Individuare l'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica	PROBLEMI, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<b>SCIENZE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Conoscere l'interazione tra ambiente ed esseri viventi	L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI
	CONOSCERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE FENOMENI NATURALI
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere e classificare mezzi e strumenti.	VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE
Saper realizzare modelli di manufatti in relazione all'approfondimento di contenuti interdisciplinari	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>	

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Consolidare schemi motori di base	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE, ANCHE COMUNICATIVA, CON LO SPAZIO E IL TEMPO
Acquisire semplici regole di igiene prima e dopo lo sport	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
<b>MUSICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Ascoltare brani musicali tratti da differenti repertori (canti – filastrocche – conte) relativi ai vissuti degli alunni	CONOSCERE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONOI E MUSICALI
<b>INGLESE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Comprendere semplici messaggi orali e utilizzare alcuni elementi linguistici.	ASCOLTO E PARLATO
Cogliere informazioni essenziali in un breve testo e associare semplici vocaboli alla forma scritta.	LETTURA E SCRITTURA
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Partecipare attivamente e in modo responsabile alla vita scolastica nel rispetto delle regole, delle persone e dell’ambiente. Assumere comportamenti corretti volti alla salute personale.	CONVIVENZA CIVILE
Conoscere aspetti dell’ambiente e della società in un’ottica di sostenibilità e solidarietà. Prestare attenzione alla tutela del patrimonio culturale e ambientale della società di appartenenza.	SVILUPPO SOSTENIBILE
Conoscere il linguaggio specifico di base dell’informatica. Avvalersi di mezzi e strumenti tecnologici riconoscendone alcuni rischi.	CITTADINANZA DIGITALE

## CLASSE QUARTA

<b>ITALIANO</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Ascoltare e comprendere messaggi provenienti da emittenti diverse e adeguare il linguaggio al contesto .	ASCOLTO E PARLATO
Passare da una comprensione globale ad un esame approfondito del testo, cogliendo le informazioni principali e quelle secondarie .	LETTURA
Produrre testi coerenti e coesi adeguati allo scopo e al destinatario .	SCRITTURA
Riconoscere, analizzare e classificare le varie parti del discorso a livello morfologico.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA
<b>STORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere i principali aspetti delle antiche civiltà dei fiumi, collocandole nel tempo e nello spazio.	USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI IN PRODOTTI SCRITTI E ORALI
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Saper leggere le carte geografiche , individuando le relazioni tra paesaggio e clima .	ORIENTAMENTO E LINGUAGGI DELLA GEOGRAFICITA’ – PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMI TERRITORIALI
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Rappresentare e riprodurre un'immagine utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche. cogliendo anche gli elementi di base della comunicazione.	ESPRIMERSI E COMUNICARE
Cogliere gli elementi di base della comunicazione.	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<b>MATEMATICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Eeguire le quattro operazioni con le diverse difficoltà	NUMERI E OPERAZIONI
Riconoscere tipologie di angoli e misurare con il goniometro	SPAZIO, FIGURE E MISURA
Rappresentare dati utilizzando grafici e tabelle Risolvere problemi con due domande e due operazioni (delle quali una può essere implicita)	PROBLEMI, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<b>SCIENZE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni esseri viventi	L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI
Riconoscere relazioni tra organismi	CONOSCERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE FENOMENI NATURALI
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere e classificare mezzi e strumenti	VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE
Saper programmare semplici percorsi	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Eeguire movimenti precisi adattandoli a situazioni esecutive sempre più complesse	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE, ANCHE COMUNICATIVA, CON LO SPAZIO E IL TEMPO
Acquisire regole di comportamento in diverse situazioni motorie	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
<b>MUSICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere e riprodurre ritmi attraverso il corpo	CONOSCERE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI E MUSICALI
<b>INGLESE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Saper leggere e comprendere parole e brevi frasi inerenti agli argomenti trattati .	ASCOLTO E PARLATO
Sapere utilizzare il lessico e le strutture adeguate agli argomenti trattati nella conversazione	LETTURA E SCRITTURA
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Partecipare attivamente e in modo responsabile alla vita scolastica nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente. Assumere comportamenti corretti volti alla salute personale.	CONVIVENZA CIVILE
Conoscere aspetti dell'ambiente e della società in un'ottica di sostenibilità e solidarietà. Prestare attenzione alla tutela del patrimonio culturale e ambientale della società di appartenenza.	SVILUPPO SOSTENIBILE
Conoscere il linguaggio specifico di base dell'informatica. Avvalersi di mezzi e strumenti tecnologici riconoscendone alcuni rischi.	CITTADINANZA DIGITALE

## CLASSE QUINTA

<b>ITALIANO</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Raccontare esperienze personali, storie o argomenti di studio e di riflessione in modo chiaro, rispettando un ordine cronologico oppure logico e rispettando una scaletta mentale.	ASCOLTO E PARLATO
Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici e usare strategie di analisi del contenuto per giungere alla comprensione.	LETTURA
Produrre testi coerenti sul piano dei contenuti e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico.	SCRITTURA
Riflettere sulla lingua per riconoscere le strutture morfo-sintattiche.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA
<b>STORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Analizzare quadri di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale, attraverso l'uso di fonti storiche. Elaborare schemi, tabelle e mappe concettuali. Riferire le conoscenze acquisite utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.	USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI IN PRODOTTI SCRITTI E ORALI
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Conoscere il territorio italiano e le caratteristiche fisiche, antropiche e amministrative delle regioni. Conoscere e decodificare varie tipologie di carte.	ORIENTAMENTO E LINGUAGGI DELLA GEOGRAFICITA' – PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMI TERRITORIALI
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Esprimersi con il maggior numero di tecniche, rielaborando creativamente disegni e immagini.	ESPRIMERSI E COMUNICARE
Individuare gli elementi di base della comunicazione iconica visiva e dei generi artistici presentati.	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<b>MATEMATICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Leggere scrivere confrontare numeri interi decimali e frazioni. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.	NUMERI E OPERAZIONI
Operare con le misure utilizzando multipli e sottomultipli. Disegnare, analizzare e confrontare gli elementi significativi delle principali figure geometriche.	SPAZIO, FIGURE E MISURA
Analizzare il testo di un problema ed individuare procedimenti risolutivi adeguati. Leggere, analizzare e confrontare dati statistici.	PROBLEMI, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<b>SCIENZE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Conoscere le principali strutture dell'universo e del pianeta Terra. Riconoscere le funzioni degli apparati umani.	L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI
Individuare e analizzare le principali forme di energia.	CONOSCERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE FENOMENI NATURALI

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Conoscere e approcciare i diversi sistemi di comunicazione del mondo contemporaneo.	VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE
Usare semplici applicazioni informatiche	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Eeguire movimenti precisi adattandoli a situazioni esecutive sempre più complesse	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE, ANCHE COMUNICATIVA, CON LO SPAZIO E IL TEMPO
Acquisire regole di comportamento in diverse situazioni motorie	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
<b>MUSICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Riconoscere e utilizzare le caratteristiche espressive della musica.	CONOSCERE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONOI E MUSICALI
<b>INGLESE</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Utilizzare espressioni appropriate per esprimere richieste e comunicare in modo adeguato in contesti diversi.	ASCOLTO E PARLATO
Leggere, comprendere, scrivere brevi testi e messaggi variamente connotati.	LETTURA E SCRITTURA
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>
Partecipare attivamente e in modo responsabile alla vita scolastica nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente. Assumere comportamenti corretti volti alla salute personale.	CONVIVENZA CIVILE
Conoscere aspetti dell'ambiente e della società in un'ottica di sostenibilità e solidarietà. Prestare attenzione alla tutela del patrimonio culturale e ambientale della società di appartenenza.	SVILUPPO SOSTENIBILE
Conoscere il linguaggio specifico di base dell'informatica. Avvalersi di mezzi e strumenti tecnologici riconoscendone alcuni rischi.	CITTADINANZA DIGITALE