

**PRIMARIA – Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA**

1

EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
<ul style="list-style-type: none">I cinque sensiIl corpoLe parti del corpoLe posizioni del corpoLa costruzione dello schema corporeo	<ul style="list-style-type: none">Sviluppare la percezione e la conoscenza del proprio corpoConoscere e denominare le proprie parti del corpoSaper collocare il proprio corpo in rapporto allo spazio vissuto e rappresentato	<ul style="list-style-type: none">Sa osservare e conoscere il proprio corpo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
<ul style="list-style-type: none">La coordinazione dinamicaGli schemi motoriL'organizzazione spazialeL'organizzazione temporaleLa lateralizzazione	<ul style="list-style-type: none">Sviluppare la percezione sensorialeSviluppare gli schemi posturale e dinamiciSviluppare la coordinazione dinamica generaleAdottare schemi motori di base in funzione a parametri spaziali e temporaliSviluppare la funzione di dominanza e lateralizzazione	<ul style="list-style-type: none">Sa padroneggiare gli schemi motori di base
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
<ul style="list-style-type: none">La comunicazione non verbale	<ul style="list-style-type: none">Accettare tutti i compagni di giocoAccettare i cambiamenti di ruolo e adeguarsiSviluppare comportamenti relazionali positiviComprendere il linguaggio gestuale	<ul style="list-style-type: none">Sa partecipare al gioco collettivo sviluppando corretti comportamenti relazionali
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
<ul style="list-style-type: none">Le regole	<ul style="list-style-type: none">Rispettare il proprio turnoComprendere il valore delle regole e la necessità di rispettarle	<ul style="list-style-type: none">Sa rispettare le regole della palestraSa rispettare le regole nei giochi di gruppo e nelle attività ludiche organizzate

**PRIMARIA – Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA**

2

EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
<ul style="list-style-type: none">• La forza• La rapidità• Il rilassamento• La resistenza	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri• Percepire semplici strutture ritmiche• Favorire il rilassamento globale e segmentario	<ul style="list-style-type: none">• Sa controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche• Sa controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche ad occhi chiusi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
<ul style="list-style-type: none">• I percorsi e i circuiti• Il ritmo• La lateralizzazione• La coordinazione	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare l'equilibrio statico e dinamico• Sviluppare la lateralizzazione con e senza attrezzi	<ul style="list-style-type: none">• Possiede capacità coordinative motorie
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
<ul style="list-style-type: none">• Giochi d'imitazione• Giochi d'immaginazione• Giochi popolari• Giochi cooperativi	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare comportamenti relazionali positivi• Acquisire e sviluppare qualità individuali• Favorire l'acquisizione di regole e comportamenti adeguati per la realizzazione di attività ludiche• Ideare e proporre situazioni di gioco	<ul style="list-style-type: none">• Sa adottare comportamenti relazionali positivi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
<ul style="list-style-type: none">• Le regole di comportamento• Le regole di igiene	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire regole di comportamento per non farsi male• Acquisire semplici regole di igiene (prima e dopo lo sport)	<ul style="list-style-type: none">• Sa partecipare a giochi di gruppo

**PRIMARIA – Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA**

3

EDUCAZIONE MOTORIA – CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
<ul style="list-style-type: none">• Espressione e manipolazione• Gli attrezzi in palestra• Uso creativo degli attrezzi• I percorsi• L'orientamento• I circuiti	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la motricità fino-motoria con piccoli attrezzi• Consolidare schemi motori di base	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi con scioltezza, destrezza e disinvoltura
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
<ul style="list-style-type: none">• Musica e movimento• Le parole del corpo	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire le abilità relative alla comunicazione mimico-gestuale• Esprimere e rappresentare sentimenti ed emozioni attraverso il linguaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none">• Sa utilizzare il proprio corpo come espressione della personalità
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
<ul style="list-style-type: none">• Giochi di squadra• Giochi di gruppo• Giochi pre-sportivi	<ul style="list-style-type: none">• Cooperare all'interno di un gruppo• Interagire positivamente all'interno del gruppo• Inventare e stabilire le regole di un gioco• Proporre ed ideare percorsi motori con l'utilizzo di materiale strutturato e non	<ul style="list-style-type: none">• Sa adottare comportamenti relazionali positivi attraverso esperienze di gioco e avviamento sportivo• Sa prendere iniziative
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
<ul style="list-style-type: none">• Le regole di comportamento• Le regole di igiene	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire regole di comportamento per non farsi male• Acquisire semplici regole di igiene (prima e dopo lo sport)	<ul style="list-style-type: none">• Sa applicare regole di igiene, di sicurezza, di comportamento

**PRIMARIA – Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA**

4

EDUCAZIONE MOTORIA – CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
<ul style="list-style-type: none">La garaI percorsiLe staffette	<ul style="list-style-type: none">Utilizzare schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultaneeEseguire movimenti precisi adattandoli a situazioni esecutive sempre più complesse	<ul style="list-style-type: none">Sa utilizzare gli schemi motori in forme progressivamente coordinate
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
<ul style="list-style-type: none">Il ritmoLa frase musicaleIl balloLe danze popolari	<ul style="list-style-type: none">Utilizzare schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultaneeConsolidare le capacità motorie di base in situazioni espressive e comunicativeCoordinare movimenti seguendo un ritmo	<ul style="list-style-type: none">Sa comunicare attraverso il corpo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
<ul style="list-style-type: none">Giochi di squadraGiochi di gruppo	<ul style="list-style-type: none">Svolgere un ruolo attivo e significativo nell'attività di gioco-sportRispettare ed aiutare i compagniConoscere diversi tipi di gioco-sport individuali e di squadraAcquisire corretti comportamenti nelle diverse fasi dei giochi	<ul style="list-style-type: none">Sa porsi in relazione con gli altri collaborando attivamenteSa rispettare le regole di gioco codificate e arbitrarie
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
<ul style="list-style-type: none">Le regole di comportamentoLe regole di igiene	<ul style="list-style-type: none">Acquisire regole di comportamento per non farsi maleAcquisire semplici regole di igiene (prima e dopo lo sport)	<ul style="list-style-type: none">Sa applicare regole di igiene, di sicurezza, di comportamento

**PRIMARIA – Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA**

5

EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
<ul style="list-style-type: none">La respirazione e l'apparato respiratorioL'apparato muscolo-scheletricoI carichiLa modulazione dei carichi	<ul style="list-style-type: none">Controllare l'atto respiratorio rispettando le fasi d'inspirazione, apnea, espirazioneControllare i movimenti muscolari	<ul style="list-style-type: none">Sa individuare le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
<ul style="list-style-type: none">Composizioni motorie	<ul style="list-style-type: none">Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesseEseguire attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità	<ul style="list-style-type: none">Sa utilizzare il proprio corpo per eseguire e sperimentare nuovi movimenti
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
<ul style="list-style-type: none">I giochi di squadraLa funzione dei vari elementi di una squadra	<ul style="list-style-type: none">Rispettare le regole dei giochi di squadraGiocare lealmente con i compagni	<ul style="list-style-type: none">Sa assumere comportamenti sociali positivi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
<ul style="list-style-type: none">Comportamenti corretti in caso di infortuni	<ul style="list-style-type: none">Assumere comportamenti igienici e salutisticiRispettare regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita	<ul style="list-style-type: none">Sa rispettare le regole di comportamento utili anche alla prevenzione degli infortuni